

*Autre Réflexion.*

*On deuroit ne commencer a montrer la tablature aux enfans qu'apres qu'ils ont vne certaine quantité de pieces dans les mains. j'l est presqu'impossible, qu'en regardant leur Livre, les doigts ne se dérangent; et ne se contorsionnent: que les agrémens même n'en soient altérés; d'ailleurs, La memoire se forme beaucoup mieux en aprenant par-cœur.*

*Autre Réflexion.*

*Les hommes qui veulent arriuer a un certain degré de perfection ne deuroient*

13

jamais faire aucun exercice pénible  
de leurs mains. celles des femmes, par  
La raison contraire, sont généralement  
meilleures. j'ai déjà dit, que la souplesse  
des nerfs contribue beaucoup plus, au  
bien-jouer, que la force; ma preuve est  
sensible dans la différence des mains  
des femmes, à celles des hommes; et de  
plus, La main gauche des hommes, —  
dont ils se servent moins dans les —  
exercices, est communément la plus —  
souple au clavier.

#### dernière Reflexion

Je crois qu'on n'a pas douté en lisant jusqu'ici, que  
je n'aye supposé, qu'on a du enseigner d'abord aux enfans,  
Le nom des notes du clavier.